



L'Associazione siciliana arte e scienza (A.S.A.S.), in collaborazione con le **Edizioni del Poggio di Poggio Imperiale (Fg)** e l'**Istituto di Istruzione superiore Francesco Maurolico di Messina**, allo scopo di promuovere quale espressione più profonda dell'animo, l'arte e la poesia, e di alimentare le migliori attitudini etiche e creative soprattutto tra i giovani, organizza il

IV PREMIO DI POESIA A.S.A.S.

6 – 13 maggio 2016

“Tra Storia, Scienza e Poesia”: **Francesco Maurolico**

Convegno – Mostra di pittura

Istituto di Istruzione superiore F. Maurolico – via Cavour, 63 - Messina

Il Premio Poesia A.S.A.S. nasce per promuovere i giovani talenti al fine di dare una opportunità di visibilità a chi è meritevole e di potere pubblicare. Gli studenti che partecipano al Premio Poesia potranno ottenere, in accordo al parere dei rispettivi docenti, punti di credito formativi utili per la propria carriera scolastica. Il Premio è composto da sei (6) sezioni:

Sezione A: - SILLOGE POETICA - PUBBLICAZIONE GRATUITA* della Silloge a cura delle **Edizioni del Poggio**.

Sezione B: - POESIA IN LINGUA SICILIANA – PREMIO (Trofeo o Coppa) per il vincitore.

Sezione C: - POESIA IN LINGUA ITALIANA - PREMIO (Trofeo o Coppa) per il vincitore.

Sezione D: - POESIA DIALETTALE (qualsiasi dialetto nazionale con traduzione) – **PREMIO (Trofeo o Coppa)** per il vincitore.

Sezione E: - POESIA (in lingua italiana o in lingua siciliana), riservata a tutti gli studenti/studentesse dell'**Istituto** di istruzione superiore "**Maurolico**", Corso Cavour, 63 - 98122 Messina (ME) - **PREMIO (Trofeo)** per il vincitore *offerta dall'Istituto Francesco Maurolico di Messina*.

Sezione F: - POESIA (in lingua italiana o in lingua siciliana), riservata a tutti gli studenti/studentesse frequentanti le Scuole secondarie di I e II grado (età 11/19 anni), esclusi quelli indicati alla sez. E
- **PREMIO (Chitarra classica)** per il vincitore *offerta dalla Ditta ARNAO – Casa Musicale di via Risorgimento a Messina*.

Collaborano ai Premi gli Sponsor: Ditta ARNAO – Casa Musicale; Ristorante L'AGAVE – VIOLA PALACE HOTEL di Villafranca Tirrena; Istituto di Istruzione superiore Francesco Maurolico; Ditta L'ORAFÒ Domenico SPANÒ; A.S.A.S., ecc.



REGOLAMENTO:

Per la **sez. A: SILLOGE POETICA**, inviare all'Asas in cartaceo e inderogabilmente anche all'e-mail: associazioneasas@gmail.com entro il **20 febbraio 2016**, una raccolta di poesie a tema libero mai pubblicate e rigorosamente inedite, indifferentemente in lingua italiana o in lingua siciliana o in entrambe le lingue, costituita da un minimo di 40 poesie aventi titolo unico per la Silloge, non premiate in alcun concorso (e tali devono restare fino alla premiazione), in cinque (5) copie di cui una sola firmata, completa di recapito e dell'eventuale contributo libero e volontario per l'adesione, assieme alla Scheda di adesione compilata in ogni sua parte; il **PREMIO** per l'unico vincitore consiste nella **PUBBLICAZIONE GRATUITA*** della sua Silloge a cura delle **Edizioni del Poggio**.

Per le **sez. B, C, D, E, F** inviare all'Asas in cartaceo e anche all'e-mail: associazioneasas@gmail.com entro il **20 febbraio 2016**, una poesia a tema libero, inedita, non premiata in alcun concorso (e tale deve restare fino alla data della Premiazione), **per la sez. D completa anche di traduzione**, in cinque copie di cui una sola firmata, assieme la Scheda di adesione compilata in ogni sua parte e all'eventuale contributo volontario accreditabile sulla Postpay intestata a Flavia Vizzari n° 4023600620878209. **Info al cell.:3203780242 (anche per whats app).**

* (La "**Pubblicazione gratuita**" consiste nella pubblicazione di **n°200 copie** della Silloge vincente, di cui **n°70 copie** saranno date in omaggio **all'autore**, n°30 copie all'Asas e n°100 copie resteranno a disposizione delle Edizioni del Poggio per promozione e vendita on-line. La pubblicazione non potrà essere superiore alle 100 pagine e sarà edita con un prezzo al pubblico di € 7,50 avendo le **caratteristiche delle precedenti edizioni** delle Sillogi del Premio Poesia Asas. L'impostazione grafica dell'insieme della Silloge e la copertina saranno di opzione esclusiva dell'associazione Asas e dell'editore e socio onorario Asas Peppino Tozzi e non dell'autore.

Le **Sillogi del Premio Poesia 2013, 2014 e 2015**: "Quel bisogno d'infinito", "L'Attesa" e "Oltre i silenzi, di Angela Viola di Messina, Maria Teresa Landi di Piano di Mommio e Grazia Finocchiaro di Firenze, si possono vedere al nostro Sito: www.associazioneasas.jimdo.com e acquistare direttamente dall'editore o in libreria.

Al Premio A.S.A.S. "**Tra Storia, Scienza e Poesia**": **Francesco Maurolico** non possono partecipare gli organizzatori, i membri del Direttivo Asas, i Soci fondatori ed i loro familiari.

Ogni poeta o studente può partecipare facendo pervenire all'Asas, sia in via G. Batt. Caruso, n°3 – 98149 (Me) che alla e-mail: associazioneasas@gmail.com, una poesia in cinque copie, mai premiata o segnalata in altri concorsi e la Scheda di adesione debitamente compilata.

Anche le Sillogi devono essere in cinque copie, con titolo, e inviate soprattutto per **e-mail**. Una sola copia deve avere le generalità dell'autore e **la Scheda di adesione** deve essere compilata rigorosamente in ogni sua parte pena l'esclusione.

Le opere degli studenti inoltre dovranno esibire il timbro della scuola di appartenenza e la firma di un docente che ne attesti l'originalità e la novità.

Tutte le opere dovranno pervenire all'Asas **entro e non oltre il 20 febbraio 2016**.

Si prega di non aspettare gli ultimi giorni.



MODALITÀ:

- 1) Chi partecipa risiedendo fuori Messina, in caso di vincita per la sezione Silloge (e/o eventualmente anche per altre sezioni), può usufruire del pernottamento gratuito per una persona e per una notte presso il VIOLA PALACE HOTEL di Villafranca Tirrena – Me.
- 2) Le Giurie non potranno valutare le opere delle sezioni che non avranno un numero minimo di partecipanti ritenuto accettabile; inoltre la valutazione che esprimeranno, che sarà insindacabile e inappellabile, terrà conto di: 1) valore dell'idea ispiratrice; 2) elaborazione tematico-strutturale; 3) valenza poetica del registro linguistico; 4) musicalità e/o simmetria del linguaggio; 5) efficacia della comunicazione emotiva.
- 3) I nomi dei membri delle Giurie verranno comunicati soltanto al momento della Premiazione che si terrà il **13 maggio 2016** alle **ore 16:30** nell'Aula Magna Giuseppe Morabito, dell'Istituto Istruzione Superiore F. Maurolico di Messina.

Come per tutti i nostri eventi, non è richiesta una quota di adesione, ma è accettato un contributo volontario libero per potere sostenere le attività organizzate!

- 4) Le opere inviate non saranno restituite e potranno essere utilizzate, anche in futuro, per la realizzazione di una raccolta o di un cd-rom. Gli studenti, autori delle poesie premiate, autorizzano l'associazione Asas e l'Istituto Maurolico alla eventuale pubblicazione (cartacea e/o Cd) dei loro componimenti, e relativa diffusione, senza nulla pretendere.
- 5) La partecipazione al IV Premio Poesia Asas 2016, implica la conoscenza e l'accettazione del presente regolamento, che potrà essere modificato in base alle necessità.
- 6) Sono graditi, la divulgazione del bando anche da parte dei non soci e un nostro riscontro per eventuali comunicati e articoli che si desidera diffondere a livello personale da parte di chi non è direttamente informato sull'Evento, onde evitare imprecisioni e inesattezze, anche sui nomi.

Il Segretario
Luigi Terranova

Il Presidente
Flavia Vizzari



SCHEMA ADESIONE PREMIO / MOSTRA COLLETTIVA

**“Tra Storia, Scienza e Poesia” : Francesco Maurolico
6 – 13 maggio 2016**

| | | | |
|---|-------|----------------------------------|-------|
| COGNOME | | NOME | |
| VIA | | NUMERO | |
| CAP | CITTÀ | PROV. (.....) | |
| CELL.: | | E-MAIL: | |
| SCUOLA: | | Sez. partecipazione: | |
| Poesie in siciliano, in italiano o in dialetto / opere dal titolo: | | | |
| | | | |
| Silloge dal titolo: | | | |
| | | | |
| <i>Contributo volontario:</i> | | <i>Contributo per attestato:</i> | |
| € | | SI <> € 3,00 ; <> NO | |
| Sono venuto a conoscenza del PREMIO A.S.A.S. tramite : <i>Dichiaro che le mie poesie in allegato, su descritte, non sono state premiate in alcun concorso e autorizzo l'Associazione siciliana arte e scienza (a.s.a.s.) al trattamento dei miei dati personali</i> (L.31 Dicembre 1996 n.675 e D.Lgs.30 Giugno 2003 n.196) | | | |
| | | DATA | FIRMA |



*L'Associazione siciliana arte e scienza (A.S.A.S.), in collaborazione con l'Istituto di Istruzione superiore **Francesco Maurolico** (Me), organizza la*

Mostra Collettiva di pittura ***“Tra Storia, Scienza e Poesia”***

Biblioteca Giorgianni-Macri – Istituto Istruzione Superiore Maurolico – via Cavour, 63 - Messina

REGOLAMENTO:

- 1) Possono partecipare con una sola opera alla **Mostra Collettiva di pittura *“Tra Storia, Scienza e Poesia”*** tutti gli artisti, italiani e stranieri, che si iscriveranno entro il **20 aprile 2016**, facendo pervenire la Scheda d'adesione presso la Sede Asas, in via G.B. Caruso, n° 3 – 98149 (Me): (e-mail: associazioneasas@gmail.com). Non possono partecipare gli organizzatori, i membri del Direttivo Asas e i loro familiari.
- 2) Le opere non dovranno essere superiori ai cm 80x80, **non è richiesta una quota di adesione, ma è accettato un contributo volontario libero**. Chi desidera il semplice attestato di partecipazione dovrà richiederlo preventivamente, evidenziandolo sulla Scheda. Potranno essere assegnate una o più Menzioni d'Onore per particolarità pittoriche e comunicative degne di nota. Per il ritiro dei Premi si accettano deleghe. Per info: cell.: 320.3780242.
- 3) Le opere, attinenti al tema indicato (***“Tra Storia, Scienza e Poesia”***), dovranno essere consegnate, munite di cornice e cavalletto per l'esposizione, il **venerdì 6 maggio** entro le **ore 10:00** presso la Sede della Biblioteca Giorgianni-Macri di via Cavour a Messina. La collettiva pertanto resterà fruibile fino al giorno del Convegno e della Premiazione del **13 maggio 2016** secondo gli orari di apertura della biblioteca.
- 4) I partecipanti alla Mostra collettiva, sollevano gli organizzatori da ogni responsabilità per eventuali danni, furto delle opere, incidenti di varia natura durante l'esecuzione della manifestazione e durante l'esposizione. Le opere esposte si possono ritirare soltanto a conclusione della manifestazione di Premiazione e del Convegno e per le opere non ritirate l'Asas non si assume responsabilità alcuna; se custodite in Sede, vi resteranno a disposizione per il ritiro non oltre i 40 giorni, oltre ai quali non si dispone per la consegna. Si restituiscono su richiesta per posta o corriere, previo accordo di pagamento anticipato.
- 5) L'adesione vale quale autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs.196/2003 e successive modifiche e integrazioni e per l'invio al concorrente di materiale relativo a future iniziative che si intenderanno organizzare e implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente Regolamento qualora si rendesse necessario per la buona riuscita della manifestazione.

Presidente

FLAVIA VIZZARI

Segretario

LUIGI TERRANOVA

Sede ASAS, via G.B. Caruso n° 3 - 98149 (Me) - C.F.:97099090835 - www.associazioneasas.jimdo.com



Convegno

***“Tra Storia, Scienza e Poesia”*: Francesco Maurolico**

Prof. Rosario Abbate (Dirigente scolastico Istituto di Istruzione Superiore Maurolico);

Dr. Alessandra Migliorato;

Prof. Renato Migliorato;

Prof. Rosario Moscheo.



Le Copertine della Serie Silloge PREMIO POESIA ASAS delle Edizioni del Poggio, sono studiate per mettere in risalto i luoghi siciliani in cui opera annualmente la nostra associazione e gli artisti che negli anni si rendono meritevoli di apprezzamento per le opere realizzate in occasione di Eventi Asas (Collettive, Estemporanee)

Nelle edizioni precedenti si è scelto di illustrare in copertina i luoghi di Ali Terme e di Santa Lucia del Mela, attraverso le immagini delle opere di Paolo Gaudenti (acquerello *Vecchia stazione*) e di Pino Coletta (olio *Natura verso il castello*). La IV edizione del Premio di Poesia Asas 2016 vedrà raffigurato in copertina l'acquerello 65x50 realizzato su tela Montval Torchon Canson di Fausto Rizzo *Allegoria a Malvagna*, di San Cataldo vincitore di una Menzione speciale Asas.

